



Doctorat de Littérature française

Les candidats à l'inscription en Doctorat doivent passer le concours national, ainsi qu'une évaluation écrite (commentaire de texte littéraire, traduction de texte littéraire persan-français) et un entretien. Ce diplôme se prépare sur 4 ans et demi (9 semestres). Les 3 premiers semestres sont consacrés aux séminaires spécialisés. La réussite à l'examen général validera cette première étape et permettra au doctorant de déposer son projet de thèse et de le soutenir devant le jury désigné par le conseil du département, au cours du 4^e semestre. La thèse, équivalente à 18 UV, sera rédigée en français ($\pm$ 300 pages). La soutenance sera publique et le jury composé des membres internes et externes à l'université délivrant le diplôme. Une demande de dérogation sera possible.

Intitulé des unités d'enseignement

Tableau n°1 :

Unités d'enseignement spécialisés, obligatoires

	Intitulé du séminaire	Nbr d'UV			Nbr d'heures		
		théorie	pratique	total	théorie	pratique	total
1	نقد ادبی از دیدگاه روان شناسی La critique littéraire psychanalytique	2		2	32		32
2	و اجتماعی نقد ادبی از دیدگاه تاریخی La sociocritique	2		2	32		32
3	نقد مضمونی ادبیات Critique thématique	2		2	32		32
4	تحلیل ساختاری متون ادبی Analyse structurale des textes littéraires	2		2	32		32
5	سبک شناسی متون ادبی La stylistique littéraire	2		2	32		32
	Total	10		10	160		160h

Les unités d'enseignement optionnelles



Parmi les 16 unités présentées dans le tableau n° 2, le doctorant s'inscrira aux **8 unités** (256 h), suivant les directives du conseiller pédagogique ou des propositions du département et son orientation de recherche.

	Intitulé du séminaire	Nbr d'UV			Nbr d'heure		
		théorie	pratique	total	théorie	pratique	total
1	نظریه های مدرن ادبی Approche des nouvelles théories de la littérature	2		2	32		32
2	نظریه های ترجمه و نقد ترجمه های متون ادبی Les théories de la traduction	2		2	32		32
3	نقد و بررسی ادبیات معاصر ایران Initiation à la littérature persane contemporaine	2		2	32		32
4	تصویر شناسی در ادبیات Imagologie	2		2	32		32
5	نظریه های دریافت در ادبیات Théories de la Réception	2		2	32		32
6	نقد اسطوره شناختی Mythocritique	2		2	32		32
7	نقد محیط زیستی Écocritique	2		2	32		32
8	ادبیات و فلسفه Littérature et Philosophie	2		2	32		32